

## Pagando o pato, do tal pacto

Cá estamos todos nós choramingando o triste fim do plano cruzado. É como se ele, em algum tempo, tivesse se tornado um salva pátria, um tira nós da recessão. Bem que tentou. Quase conseguiu. Culpa mesmo é a nossa de ter adorado uma filazinha pra carne, outra para o leite. Depois, bastava um boatozinho e lá íamos acabar com estoques de açúcar, de sal, de óleo . . .

Somos réus confessos. Fizemos tudo isso pensando que os tubarões estavam boicotando o plano do Sarney, do Funaro, do Sayad, do Pazzianoto e que nos dava redenção econômica. Enquanto pensávamos no boicote, o cruzado mudou e o plano foi por água abaixo. Tiramos o decalque de fiscais e

corremos pra fila do banco em busca de um empréstimozinho, ou encaramos o patrão atrás de um aumento de salário.

A coisa já estava preta quando nos acenaram com o disparo do gatilho. Como dizem que cachorro mordido de cobra medra ao ver linguíça, aconselho a ter sempre um pé atrás. Se for possível compre um colete a prova de bala e fique bem na miúda auscultando a conversa sobre o tal do pacto social. Caso o papo tergiverse e acabem achando que aumento de salário gera inflação e que inflação leva à recessão, pode se preparar: arme-se de coragem, mostre o peito soberbo e resolutivo e determine: "atirem", "disparem logo esse gatilho". Esteja certo também de que pontaria os homens têm.



### CARTAS

#### Pioneira na região

Fui premiado durante o ano de 1986, pela lembrança de vocês. Dentre tantos outros, tive também a honra de receber notícias da minha cidade através desta revista, pioneira em nossa região. 1987 é outro ano em que vocês vão tirar de letra, porque nesta equipe eu ponho muita fé.

Osmar Cezar Júnior  
Jd. das Flores

Sempre admirei o pique da revista, até por ser única em Osasco. Agora que vocês decidiram se instalar também em Barueri, creio que o trabalho irá render muito mais. Sucesso, é o que posso desejar, de todo coração.

Marinalva Sales Manzzani  
Jd. Piratininga

Espero que o ano novo traga também todas as páginas coloridas. A revista está

linda e isso nos faz também orgulhosos.

Maria Elisa Mendes  
Jd. Agú

#### O rumo está certo

Pelas circunstâncias da vida não posso dar pessoalmente um abraço a cada um dos muitos - muitos mesmo - que me ajudaram a ajudar o PMDB. Mas, acredite, para quem já passou por momentos pós-eleitorais mais difíceis, como eu, o que conta, na vitória como no insucesso são duas coisas: a convicção de que se está no rumo certo e a solidariedade dos amigos, das amigas, dos companheiros e das companheiras.

Continuo precisando de apoio. Para mim e para o êxito de nossas teses, especialmente agora quando escreveremos uma nova Constituição, que há de ser democrática, progressista, e capaz de assegurar as vitórias do povo e do país.

Fernando Henrique Cardoso

Cartas para esta seção devem ser enviadas aos cuidados de: Editor de CIDADE- revista. Rua João Teixeira Machado, 160 - Campesina - 06020 - Osasco.

### INDICE

CARNAVAL .....	6 e 7
CONSTITUINTE .....	17
CONGELAMENTO .....	10 e 11
BAR .....	14
PROGRAMA .....	15
VERÃO .....	8
MODA .....	19
PSICOLOGIA .....	28
ESPECIAL .....	20 e 21
DANIEL THAME .....	16
ADMINISTRAÇÃO .....	9
MURAL .....	4
CAPUANO .....	29



Diretor: G. Palma • Adjunto: Divaldo Daniel Thame • Editor: Antonio Celso Camargo Villari • Colaboradores: Daniel Soares, Cleide Costa, Luis Rodrigues, Roberto Capuano, Rubens Ewald Filho, Otávio Rodrigues, Francisc Petit, Kina, Neusa Maria Fioritta • Arte: João Bento • Fotografia: Carlos Magno Cabral, Rômulo Fasanaro, Gil • Ilustração: Robson Azevedo, Antoninho Resende • Gerência Comercial e Publicidade: Maria Aparecida Botti, • CIDADE — revista é uma publicação mensal da Editora Cidade, Comunicação & Arte Ltda., com sede à rua João Teixeira Machado, 160, Campesina, 06020, Telefone: 701.0508. Circula em Osasco, Barueri/Alphaville. Em Barueri, rua Campos Sales, 657, Centro, 06400, Telefone: 422.1068. • Fotocomposição e paginação: Gazeta Mercantil S.A. - Gráfica e Comunicações • Fotolitos, Impressão, Acabamento: Artes Gráficas Palmeira Ltda. • Artigos assinados não representam, necessariamente, a opinião da editoria.